

ロンドンにおける博物館の教育活動

調査報告(一)

—— 学校を対象とした博物館教育の促進状況 ——

Promotion of Museum Education in London

安 井 亮^{*}
Ryo YASUI

目 次

- I. はじめに
- II. 現在、ロンドンに於けるMuseum Educationの状況。
- III. 博物館教育の外部促進機関
 - 1. ロンドン市教育局 ILEA
 - 2. Group for Education in Museums
 - 3. London Humanities Association
 - 4. BBC学校放送とMuseum Education
 - 5. 師範学校とMuseum Education
- IV. Teachers' Session
 - 1. 博物館の教育的利用を啓発したTeachers' Session
 - 2. 特定の学科学習に関連したTeachers' Session
 - 3. BBCテレビ学校放送番組関連のTeachers' Session
- V. おわりに

I. はじめに

本稿は、筆者が1981年9月始めから1982年2月末まで、ロンドンに於けるMuseum Educationの調査を行なった報告書(一)である。ここで報告するのは、131の博物館(The Museums Association Yearbook 1981)があるロンドンに於いて、学校による博物館の教育利用が、どのようにして普及、促進されているかである。本稿で用いた情報は、専ら筆者が調査期間中取材に使ったフィールド=カードの記載事項及び若干の出版物に頼った。

以下、筆者の調査期間中のロンドンに於ける博物館教育の状況と学校を対象とした博物館教育活動の外部促進

機関及び学校教師を対象とした研修Teachers' Sessionを紹介する。

II. 現在、ロンドンに於けるMuseum Educationの状況

1980年9月に英国の博物館教育の全国的研究組織であったGroup for Educational Services in Museums(同月に行なわれた年次総会で名称がGroup for Education in Museumsに変わり、現在に至っている)が発行したJournal of Education in Museums No.1, Sept., 1980の付録リストによると、英国で学校への教育サービス部門(Education Department, Education Services, School

* やすい りょう

原稿受理: 1982年8月31日

連絡先(自)

〒214 川崎市多摩区登戸2578-1 登戸ハイデンス

1205

Services等の名称で呼ばれている)を置く博物館は148館あり、それらは英国全土(スコットランド、イングランド、ウェールズ、北アイルランド)の97都市に所在している、うち26館が大ロンドン(註1)に所在している。その10年前の1971年にDepartment of Education and Scienceが発表した数字(註2)によると、学校への教育サービス部門を置く博物館が全国で47館、うち大ロンドンに所在するのが9館としている。即ちこの10年間に、学校への教育サービス部門を置く博物館の数が飛躍的に伸びたことが一目瞭然である。表1と2はそれぞれ前記の二資料が発表した、ロンドンで学校への教育サービス部門を置く博物館である。

表1. ロンドンの教育部門を置く26の博物館・美術館
(1980年9月)

博物館・美術館	経営主体
Bethnal Green Museum of Childhood	国
British Library Reference Division	国
British Museum	国
Commonwealth Institute	国
Geffrye Museum	公
Geological Museum	国
Horniman Museum and Library	公
House of Commons	国
Imperial War Museum	国
Livesey Museum	公
London Transport Museum	財
Museum of London	国・公
Museum of Mankind	国
National Army Museum	国
National Gallery	国
National Maritime Museum	国
National Portrait Gallery	国
National History Museum	国
Passmore Edwards Museum	公
Royal Air Force Museum	国
Royal Botanical Gardens	国
Science Museum	国
Tate Gallery	国
Tower of London	国
Victoria & Albert Museum	国
Whitechapel Art Gallery	国

出所 GESM: Journal of Education in Museums No1 Sept.1980.(Interim List)

表2. ロンドンの教育部門を置く9の博物館・美術館
(1971年)

博物館・美術館	経営主体
Commonwealth Institute	国
Geffrye Museum	公
Geological Museum.	国
Horniman Museum	公
*London Museum	公
National Maritime Museum	国
Natural History Museum	国
Science Museum	国
Victoria & Albert Museum	国

出所 Dept. of Education and Science.: Museum in Education(Education Survey 12), HMSO, London, 1971.
* Guildhall Museumと合併、1975年6月に Museum of Londonとして発足する。
(開館は1976年12月)

1971年から1980年までの10年間で、大ロンドンだけでも17の博物館に学校への教育サービス部門が置かれるようになったが、年表にもある通り三つの特記すべき出来事があった。即ち、学校による博物館の教育利用を促進させるために、ロンドン市教育局Inner London Education Authority (ILEA)に全国で初めて、Museum Education Advisorのポストが置かれたこと(1978年)と、開館時から学校への教育サービス部門を置く博物館二館(1976年12月にエリザベス女王によって開館された Museum of Londonと、1981年3月開館のLondon Transport Museum)の誕生である。また、この17の博物館の内訳がRoyal Botanical Gardens一館を除いて、皆Primary(5~11才)、Secondary(11~16才)、ないし6th.Former(国家試験Aレベル検定をめざす16~18才)の学校による、歴史・芸術・民族学・政治・経済等の文科系の学科学習として利用できることも注目すべき事である。ILEAのMuseum Education Advisorは1981年に、学校教師向けに博物館利用の手引ガイド(表3参照)を製作した外、生徒の学科学習に利用できる大ロンドン内の63の博物館を収録したA3判の表3種(表4参照)も製作し、大ロンドンの公立のPrimary

School 2,299校及びSecondary School 586校等の全校(註3)に配布された。なお、これら四つの資料は誰でも希望があれば入手できる。また、このILEAのMuseum Education Advisorは後の章でも触れるが、大ロンドン内の博物館の教育サービス部門との合同企画によって学校教師を対象とした研修会Teachers In-Service Courses in Museums(通常、単にTeacher's Sessionと呼ばれている。)を各学期に行なっている。

1969年から1981年までのロンドンの博物館教育

- 1969 • Horniman Museumに独立した施設を持つ Education Centre が新設され、常勤のMuseum Teacherが一人置かれる。
- 1970 • National Portrait Galleryに教育部門Education Servicesが新設され、常勤のEducation Officerが一人置かれる。
- British MuseumのPublic ServicesにEducation Servicesが新設され、成人への教育サービスが始まった。これは60年代にあったGuide Lecture Servicesが発展した部門である。
- 1971 • Department of Education and Science の教育監査官によって二年間にわたって行なわれた調査の報告が、Museums in Education のタイトルでHer Majesty's Stationery Officeより刊行される。
- Group for Educational Services in Museums 編で、英国の学校への教育サービスを持つ41の博物館のリストが、Museums Association Information Sheetとして刊行される。
- Museums AssociationよりMuseums in Educationというタイトルで、1969年、70年の二年間にわたってDept. of Education and Scienceとは別にMuseum Associationによって行なわれた調査報告書Museum Association Report No 1(1970年7月の年次総会で採択)が刊行された。

- 1972 • 学校教育審議会Schools CouncilによってPterodactyls and Old LaceがEvans Brothers Ltd. とMethuen Educational Ltd. の合同出版より刊行される。
- Geoffrey McCabe 編の参考文献目録Education Through MuseumsがGroup for Educational Services in Museumsより刊行される。
- 1973 • Dept. of Education and Scienceによって、Provincial Museums and GalleriesがHer Majesty's Stationery Officeより刊行される。
- G. E. S. M. はInternational Council of Museums (ICOM)によって、ICOM Committee for Education and Cultural Action (CECA)の英国委員会として認められる。
- 1974 • National Gallery及びTower of London, The ArmouriesにそれぞれEducation DepartmentとEducation Servicesが新設される。
- Natural History MuseumにはPublic Servicesが新設され、その中に学校への教育サービスを行なう、Visitor Resource Groupが置かれる。
- 1975 • G. E. S. M.の主催によって、セミナーThe Museums and the Needs of Handicapped PeopleがLeicesterで開かれる。(9月)
- G. E. S. M.の主催によって、国際大会Museums as an Influence on the Quality of LifeがロンドンのV & A Museumで開かれる。(4月)
- 1976 • シンポジウムMuseums and EducationがNational Maritime Museum Education Department(1962設立)とSchool of Adult and Social Studies, University of Londonの合同主催によって、National Maritime Museumで開かれる。(6月)

- Museum of Mankind(British Museumの Ethnographic Dept. で1970に独立)にEducation Serviceが新設され, British Museumの Education Servicesより“出向”の形でEducation Assistantが教育スタッフとして配属される。
- Geffrye Museumの学校教育サービス(1935〜)に常勤の教育スタッフ Teacher Organizerが初めて配属される。それまでは館長の他に, 経営主体であるロンドン市教育局 Inner London Education Authorityとの間で二年契約のMuseum Teacherが教育スタッフについていた。
- Science Museumに教育部門 Education Serviceが新設され, Education Officerが一人置かれる。1930年代からGuide Lectureが学校団体に行なわれていた。
- 教育部門 Education Dept. をもった Museum of Londonが開館される。(12月)
- 1977 • Tower of Londonで, 歴史教育ドラマが教育スタッフとロンドン市教育局 ILEAの劇団Curtain Theatreによって始まる。
- 1978 • ILEAにMuseum Education Advisorのポストが新設される。
- National Portrait Galleryと ILEAの公立女子中等学校Covent of the Holy Family Schoolとの間で, 中等教育資格認定コースCertification of Secondary Education (CSE)のMode No 3 MUSEUM STUDIESが開始される。
- Natural History Museumでは常勤の教育スタッフによる学校向けの Gallery Lectureはなくなる。1972年以来続いているAuxiliaries(交通費のみ支給の主婦が主体で, 筆者の調査時には50人)による学校向け(6〜11才のみ)のGallery Lectureは存続。
- 1980 • British Museumの Education servicesでは新たに学校教育サービスが開始される。
- G. E. S. M. の名称がGroup for Education in Museumsに改称。(9月)
- 1981 • 教育部門 Education Serviceをもった London Transport Museumが開館される。(3月)

Ⅲ. 博物館教育の外部促進機関

筆者の現地での調査期間中, 学校を対象とした博物館の教育活動を促進している外部機関に, Inner London Education Authority(ILEA), Group for Education in Museums(GEM), The London Humanities Association, BBC師範大学等が確認されたので, 以下それらの活動を紹介する。

1. ロンドン市教育局 ILEA

ILEAの教材センターCentre for Learning Resourcesに現在事務所を構えるMuseum Education Advisorは, 1978年のポスト新設以来, 1981年に学校教師向けに博物館利用の手引ガイドMUSEUM VISITS(表3参照)と生徒の学科学習に利用できる大ロンドン内の63の博物館を収録したA3判の表三種(表4参照)を製作した外, 大ロンドン内の博物館の教育サービス部門と合同で学校教師を対象とした研修会 Teachers In-Service Courseを博物館で各学期に行なっている。表5は筆者の調査期間中, 行なわれ研修会のプログラムである。1978年の新設以来, このポストについているGene P. Adamsは過去にGeffrye Museumで学校への教育サービスに従事したこともあり, 現在も週に一回Greater London Councilが運営する歴史博物館のRangers House又はKenwood, the Iveagh Bequestのいずれかで学校への教育サービスに従事している。

INNER LONDONは現在, City of London及び12のMetropolitan Boroughsによって構成されていて, ILEAによって10の学区に分かれている。図1はその学区の区分図である。各学区には, 学区内の学校の運営及び教育の指導・監督を行なう地域教育監官Area Inspectorが3〜5人配属されている。

学区によっては, 例えば第7学区Borough of Lewishamが毎年一月に行なう, 学区内の新任小学校教師を対象とした研修コースの一部を全日を使って, 学区内にあるHorniman Museumで行なうように, 学校によ

表3 ILEA Museum Education Advisorが製作した教師用手引ガイド
'MUSEUM VISITS'の抄訳

博物館訪問の目的

最近、教室で行なっている学科の学習に関連したテーマを設定し、博物館訪問を単なる“見学”
Outingと見なさないでほしい。

教師による事前訪問

博物館で学習を行なうために、特に教師による事前訪問が望まれる。この段階で、博物館の教育スタッフと面会して訪問について相談されるのがよい。学習をしようとしている展示室が、訪問時に公開されているかを、確認する。博物館への所要時間、行き方等の実務的なことを十分に検討する。

申し込み

前もって、申し込んでおく。できれば、手紙又は博物館の用意した所定用紙を使う。

訪問の概要を公表

学校の関係者及び引率する生徒に計画書を配布する。計画書には次の要点が明らかであってほしい。

1. 訪問の年月日、時間と詳細
2. 博物館の住所・電話番号
3. 世話になる博物館の教育スタッフの氏名
4. 博物館への行き方、交通手段
5. 駐車場
6. 昼食の準備
7. トイレの場所

引率する団体の人数

生徒の学習効果を考えて、できるだけ人数は少なくする方が望ましい。人数が多い場合、いくつかの少グループに分ける。10人に1人の割合で、大人が付くのが望ましい。

引率する生徒の年齢

8才以下の子どもは、博物館の教育スタッフによる教育サービス(特定のテーマについての“はなし”の授講)には小さすぎるが、よく準備された短かい訪問からは多くものを学ぶ。年少の子どもには近所の地域博物館が適している。

博物館での“ふるまい”

引率者として子どもの監視は怠ってはならない。生徒に、世話になる教育スタッフの名前を紹介しておくことは賢明である。そうすることによって、討論がある場合、その進行が順調に行くから。

もし、子どものふるまいが悪かったら、すぐにその非を正すことが望まれる。深刻な場合は、一筆詫び状を博物館に送ることが望まれる。

訪問の“ながさ”

短かく、内容のある訪問や何回かに分けての訪問は、長く疲れさせる一回の訪問より良く、もし訪問が長ければ団体をいくつかの小グループに分け、違うことを学習させた方ができれば良い。昼食中又は訪問の終りに、子どもたちが博物館の売店での買物や館内を自主的に見てまわれるゆとりを与えてやってほしい。

学校に戻ってからの“追学習” Follow-up

博物館訪問は一種の視覚教育である故、スケッチしたことや、ノートに記録したことは重要である。それらは貴重に保存し、学校に戻ってからの追学習の出発点に使われなくてはならない。学校に戻ってからの追学習が想像力に富めば富むほど、生徒の記憶の中に博物館での経験は残るものである。

表4. ILEA Museum Education Advisorが製作した表(原寸:A3版,縦43.0cm・横29.5cm)

Museum Education in London						
EXHIBITS		HOURS	TRANSPORT	EDUCATION OFFICER	AMENITIES	
BETHNAL GREEN MUSEUM OF CHILDHOOD	Cambridge Heath Road E2 9PA	Toys, dolls and dolls houses: 18th, 19th and 20th Century costume, theatre puppets; 19th Century Continental furniture and decorative arts	10.00-6.00 Sun 2.30-6.00 CLOSED FRIDAY	TUBE: Bethnal Green Stn TRAIN: Cambridge Heath Stn BUS: 14 24 29 73 68 77 188 196 7 8 (C bridge Hth Stn 5 mins 6 to 170 256	Miss Imogen Stewart 980 2415 ext 12	BLPR 60 X 1
BRITISH MUSEUM	Great Russell Street WC1 3DG	Antiquities: Egyptian, West Asiatic, Greek and Roman, Prehistoric, Romano British, Oriental, Medieval and later. Coins, medals, prints and drawings.	10.00-5.00 Sun 2.30-6.00	TUBE: Tottenham Court Road, Holborn BUS: 14 24 29 73 68 77 188 196 7 8 19 22 25 38 55	John Reeve (Schools Service) Bookings 636 1555 ext 511	BLPR X 1
COMMONWEALTH INSTITUTE	Kennington High St. W8 6NQ	Exhibitions on all Commonwealth countries; Cinema; Art Gallery; Shop; well-stocked library and Resource Centre.	Mon-Sat 10.4.30 Sun 2.00-5.00	TUBE: High Street Kensington; Earls Crt. BUS: 9, 27, 28, 31, 33(not Sun), 49, 73 GREEN LINE 701 704, 714, 716	John Callender 602 3252 SENIOR TEACHER Peter Johnston	BLPR 1 X 1
GEFFRYE MUSEUM	Kingsland Rd E2 8EA	English Furniture and Decorative Arts in a series of room settings (1600-1930). 18th Century Woodworker's shop; open hearth kitchen. Small but interesting collection of paintings.	Tues-Sat and Bank Hol Morn: 10.00-5.00 Sun 2.00-5.00	TUBE: Liverpool Street Stn, Old Street BUS: 27 48 67 97 149 243	Ann-Marie Bispham 739 8368	BLR 40 X 1
GEOLOGICAL MUSEUM	Exhibition Rd South Ken SW7 2DE	'The Story of the Earth', Britain before Man. Regional Geology of Britain with its rocks, fossils and minerals. Gemstones. Economic Geology.	10.00-6.00 Sun 2.30-6.00	TUBE: South Kensington BUS: 9 14 30 39 52 73 74 74a	R. H. Roberts 589 3444 SCHOOLS OFFICER Mrs J. Francis	BLPR 200 X 1
HORNIMAN MUSEUM AND LIBRARY	London Road Forest Hill SE23 3PO	Ethnographic displays illustrating man's beliefs, arts and crafts. Musical instruments from all over the world. Natural history displays showing mammals, birds, fish, reptiles, invertebrates. Aquarium and herbarium.	10.30-6.00 Sun 2.00-6.00	TRAIN: Forest Hill from London Bridge BUS: 12 12.63 127 124 171 176 185 194 14	Dr E. Goodwin 699 4911 ext 32 SENIOR TEACHER Mrs M. Vellios ext 38	BR 1 X 1
IMPERIAL WAR MUSEUM	Lambeth Road SE1 6HZ	Displays on the two World Wars and other aspects of Twentieth Century history including weapons, uniforms, documents, paintings, posters and photographs.	10.00-5.50 Sun 2.00-5.50	TUBE: Lambeth Nth, Elephant and Castle BUS: 1 3 10 12 17 44 45 53 63 68 109 133 141 155 159 171 172 176 177 184 186	SCHOOLS OFFICER: Miss Angela Goshwin ext 241	BPR 1 X 1
LONDON TRANSPORT MUSEUM	38 Vauxhall Street, WC2E 7BB	Steam locomotives, Underground rolling stock, buses, trolley buses, tram models, posters, working displays, and history of London's Transport.	10.00-8.00 Every day	TUBE: Covent Garden, Charing Cross, Leicester Square BUS: 1, 4, 6, 9, 11, 13, 15, 55, 68 77a/c, 108, 170, 171, 176, 188, 239, 502 519 to Aldwych	Mr. J. D. Farnham 01-379 6344 Admission: Special rate for pre-booked groups Free for handicapped children	BLPR 65 X 1
MUSEUM OF LONDON	London Wall EC2Y 5HN	Archaeological finds and historic material, illustrating the Growth and Character of London from the Thames in Prehistory until the present day.	10.00-6.00 Sun 2.00-6.00 (Closed Mondays)	TUBE: St Paul's, Barbican, Moorgate, Museum House BUS: 4 6 8 9 9a 11 15 22 25 41 279a 501 507 513	Gaullfrey Toms 600 3699 Susanna Ploverlight Victoria Woodard Bookings ext 242	BLPR 70 X 1
MUSEUM OF MANKIND (Department of British Museum)	6 Burlington Gardens W1X 2EX	Traditional Non-Western Cultures and ways of life. Currently includes: Asiatic, Yuzuka of Nagina, Australian Aboriginal, Solomon Islands (Pacific), Hawaii. Art from Ghana, Mache Pottery from Peru. Worksheets and publications. Film and Video shows available.	10.00-5.00 Sun 2.30-6.00	TUBE: Piccadilly, Green Park BUS: 2 6 9 13 14 15 19 22 28 39 53 59 98 159 506	Information & School Bookings Ben Burt ext. 61 Christine Bard ext. 43	BLP 100 X 1
NATIONAL ARMY MUSEUM	Royal Hospital Chelsea SW3 4HT	History of British Army and Imperial Forces especially Indian up to 1914. Weapons (up to 1970), uniforms, paintings, medals, documents. Colours and other military relics.	10.00-5.30 Sun 2.00-5.30	TUBE: Strand Station BUS: 39 - 11 19 23 (Smith St) 39 - 29 137 (1 near Strand St)	Education Officer 730 0717 ext 28	BLPR 1 X 1
NATIONAL GALLERY	Trafalgar Square WC2N 5DN	European paintings from about 1250 to 1900; Leonardo da Vinci; Rembrandt; Van Gogh and many others.	10.00-6.00 Sun 2.00-6.00	TUBE: Charing X, Leicester Square BUS: 12 53 24 3 11 88 etc.	General enquiries 839 3321 Deputy Head A. Smith ext. 290 Schools Officer Ms A. Paddon	BLPR 1 X 1
NATIONAL MARITIME MUSEUM	Greenwich Romney Road SE10 9NF	British maritime history shown in actual craft, ship models, instruments, paintings, uniforms, medals, etc. etc. Four decks. State Bar. Archaeology of water transport. Queen's House. Old Royal Observatory. Planetarium. OPEN: Summer: Easter Monday to 31 Oct incl. 10.00-6.00, Sundays 2.30-6.00 Winter: 1 Nov. to Thursday before Easter incl. 10.00-5.00, Sundays 2.30-6.00 Royal Observatory closes early in winter to suit closing time of Greenwich Park	10.00-5.00 Sat 10.00-6.00 Sun 2.00-6.00	TRAIN: Maze Hill - from Charing X, London Bridge or Cannon Street BUS: 1 (Main Building) 70 108 177 108 185 (Old Royal Observatory) 53 54 75	Education Officer Miss Phyllis Hallist Schools Officer Miss Eileen Jeffery Secretary: Miss Marion Calver.	BLR 1 X 1
NATIONAL PORTRAIT GALLERY	St Martin's Place Trafalgar Sq. WC2H 0HE	Portraits of famous faces in British history from 15th Century to the present day.	10.00-5.00 Sat 10.00-6.00 Sun 2.00-6.00	TUBE: Leicester Sq., Trafalgar Sq. BUS: 12 53 24 3 11 29 88 etc.	Mr John Cooper Bookings ext. 53	BLR 1 X 1
NATURAL HISTORY MUSEUM	Cromwell Rd South Ken SW7 5BD	The exhibition scheme includes Human Biology, Ecology and Dinosaurs and their living relatives. Man's place in evolution also. Fossil Mammals, Mammals, Birds, Insects Marine Invertebrates, Fish and Reptiles, Plants & Minerals.	10.00-6.00 Sun 2.30-6.00	TUBE: South Kensington BUS: 14 30 45 49 74 39a (Sats only)	589 8322 L. Moore (Primary) ext 599 Mrs A. Clark (Secondary) ext 710 BOOKINGS ext 376	BP 80 X 1
SCIENCE MUSEUM	Exhibition Rd. South Ken SW7 2DD	All Branches of Physics, Chemistry, Mathematics Astronomy, Industrial Machinery, Early Transport and related subjects. Includes Welcome Museum.	10.00-6.00 Sun 2.30-6.00	TUBE: South Kensington BUS: 9, 14, 30, 33, 45, 46, 49, 52, 73, 74	A. W. Wilson Enq. only Miss O'Keefe ext. 588 ALL BOOKINGS BY LETTER	180 (lectures) LPB X 1
TATE GALLERY	Milkmaid Lane SW1P 4RG	British collection; paintings 16-19C. Modern collection of works by British Artists born after 1900, foreign works from Impressionism onwards.	10.00-6.00 Sun 2.00-6.00	TUBE: Piccadilly BUS: 77, 88, stop outside gallery 2, 36, 181, 185 stop nearby	Simon Wilson 821 1313 Asst: Pat Adams ext. 202	BLPR 1 X 1
TOWER OF LONDON	Tower Hill, EC3N 4AB	Tower buildings, Arms and armour. Torture Instruments. Crown Jewels. Royal Fusiliers' Museum.	Weekdays: Jan - Feb; Nov - Dec 9.30 - 4.00pm Mar - Oct 9.30 - 5.00pm Sun 2.00 - 5.00pm	TUBE: Tower Hill BUS: 42 78 9	709 0765 Mr Peter Hammond ext. 247 ext. 303 Bookings	BLPR 100 X 1
VICTORIA & ALBERT MUSEUM	Smith Kensington SW7 2RL	Paintings, sculpture, furniture, ceramics, metalwork, armour, jewellery, textiles, lacquer, enamels, from early medieval to 20th C. Islamic and Oriental Arts. (Jewellery, costume, musical instruments temporarily closed).	10.00-5.50 Sun 2.30-5.50 Closed Friday	TUBE: South Kensington BUS: 14 30 74 (5th Ken Stn) 45 49	Deputy Head Mr Ronald Parkinson Secretary: Miss Angela Thorpood 589 6371 ext 261/249	BLPR 1 X 1

A SELECTION OF MUSEUMS AND GALLERIES WITH EDUCATION DEPARTMENTS. All school visits must be booked in advance. Before contacting the Education Officer, consult this chart for basic educational information, and visit the museum to see the part of the collection you wish your class to study. Where possible, discuss educational work in progress at the museum.

Some museums limit the permitted number of visits (see chart) but for practical and

educational reasons, numbers should be kept to the minimum, with as many accompanying adults as possible. Most museum education departments cater for Primary and Secondary children. In general the youngest age suitable for visiting a museum is eight years, but older children get more out of the experience. Many museums run special programmes for Bk formers. Consult a map if you are uncertain of the transport directions. The chart lists only

a selection of available buses and trains. Plan and time the journey on your preliminary visit.

ilea For further help please contact:
Miss G. Adams
Museum Education Adviser
CENTRE FOR LEARNING RESOURCES
275 Kensington Lane, London SE11
Tel: 01 582 9027

KEY TO SYMBOLS

- B Booking service
- L Adult programmes sometimes quite specialist and/or for teachers planning visits
- P See programme at head times e.g. 1.15 in afternoon, films, illustrated talks
- R Lessons for school groups by arrangement (coloured to needs of party)

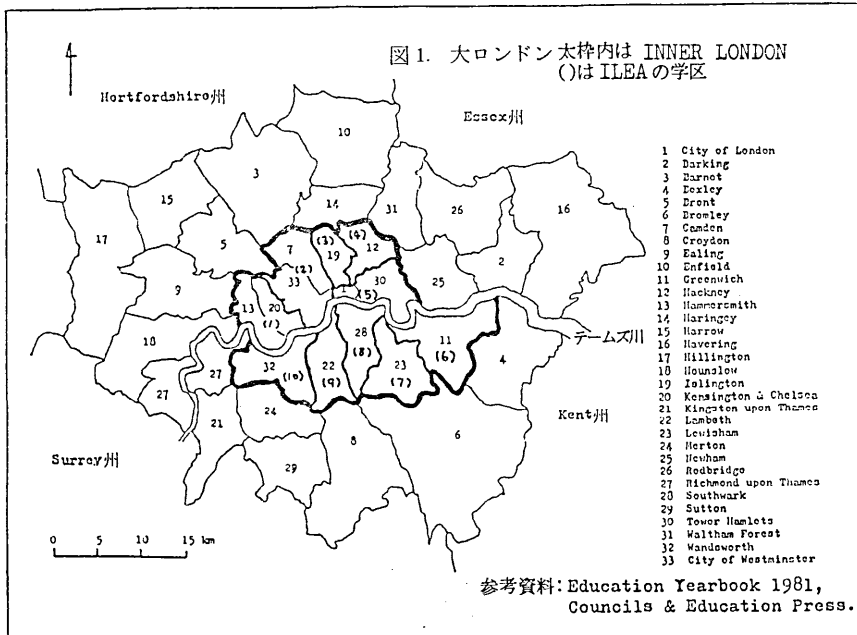
90 Maximum permitted party size

- Room suitable for sandwiches (not specifically for children)
- Public restaurant or snack bar
- Nearby park or open space
- Couch park or space for couch within reach
- Art studio for children (by arrangement)

表5. ILEA Museum Education Advisor・博物館合同企画のTeachers Session

 TEACHERS IN-SERVICE COURSES IN MUSEUMS (jointly arranged with ILEA Museum Education Advisor taking place in the museums listed below)				
Courses are for teachers of all subjects, and both primary and secondary level, unless specifically stated. All courses include lectures (from curatorial staff), gallery talks, discussions and a practical study by the teachers, related to their own teaching situations. ILEA teachers may apply through TS12, non ILEA teachers may apply through the museum or gallery in question. Details of courses in 1981 from ILEA Museums Education Advisor, Miss G.P. Adams, Centre for Learning Resources, 275 Kennington Lane, SE11 101-562-9027).				
AUTUMN 1981				
Dates	Month	Museum/Gallery	Title	ILEA Course No.
Wed 7th	October	Science Museum	The History of Medicine	2128
Tues 13th	October	Science Museum	Computing Then and Now	2129
Thur 15th	October	Science Museum	History Studies at the Science Museum	2130
Thur 22nd	October	Victoria & Albert Museum	An Introduction to the Victoria & Albert Museum for new ILEA teachers	2131
Wed 4th	November	Kenwood, the Iveagh Bequest NW3	The Antique Architect	2132
Thur 5th Fri 6th	November November	Museum of Mankind & Commonwealth Institute	Multi Ethnic Education and Museums	2239
Mon 9th, Tues 10th Wed 11th	November November	The National Gallery	A three day course for Secondary School Teachers of the Humanities.	2133
Thur 19th	November	The Museum of London	London Life in the Late 17th Century	2134
URGENT TO ENSURE YOUR PLACE APPLY NOW TO TS 12, John Harvard Centre, Cooperfield St, London SE1				

図1. 大ロンドン



る博物館利用を促進している所もある。(註4)

ILEAには41の教材及び教育情報センターに相当するTeachers' CentreがInner Londonに展在していて、各センターには教育監査官(学区教育監査官とは別)が配属されていて、それぞれ特定の学科指導を行なっている。これらのセンターの内、History and Social Sciences Teachers' CentreやTeachers' Art CentreではILEA Museum Education Advisorが博物館と合同で企画するTeachers' Sessionとは別に、独自に学校教師を対象としたTeachers' Sessionを行なっている。(註5)

大ロンドン内の博物館で行なわれる特別展、特別教育プログラム(6th. Formerコース等)やTeachers' Sessionの案内は、Teachers' Centreの定期刊行物の他、週一回(学期中のみ発行)発行される'ilea contact'誌で、なされている。

2. Group for Education in Museums

国内外の博物館教育関係者だけでなく、広く学校関係者に開かれている、現在のGEMは年二回Journal of Education in Museumの外GEM Newsletter(年四回)を発行して、博物館教育関係の話題を提供している。GEMには、ロンドン地区委員会があって、随時会合を各博物館で持ち、情報交換を行なっている。

1981年に於けるこのロンドン委員会の主な実績として、国際障害者年に当たる同年に合わせて、出版を目的とする、大ロンドン内の131ある博物館(註6)に於ける身心障害者への教育サービスを調査したことであった。深

刻な不況にあって、予算の目処がつかなく、結局は出版には至らなかったが、かなりの博物館は調査に対して「協力的だった」と、調査の企画者であったBritish Museum Education ServicesのAnne Pearsonは語っていた。(註7)

3. London Humanities Association

1981年9月に発足したLondon Humanities Associationの目的は、大ロンドンに於けるPrimaryとSecondary Schoolの人文科学Humanitiesの研究開発をめざすものであり、学校で人文科学関係の学科を教える教師、ILEA Teachers' Centre、ILEA Inspector、ILEA Museum Education Advisor、博物館の教育スタッフ、教材製作者、師範大学等より成り立っている。この組織は人文科学関係の特定の学術テーマについての研修会を博物館で行なったり、各学期の始めにNewsletterを発行し、博物館でのTeachers' Sessionや特別展等の案内を行なっている。(註8)

4. BBC学校放送とMuseum Education

1981年9月1日から5日まで、Liverpoolで開かれたGEM Annual Conference 1981に於いて、BBCとGEMとの間に作業グループが発足した。そのグループの構成は、BBCからのEducational Liaison OfficerのJane Anderson、テレビ学校放送番組WATCH Seriesの製作担当者のTom Stanier、GEMからのJohn Reeve(British Museum Education Service)によって構成されている。

表6. BBC 学校放送関係のTeachers' Session

date	theme	age	
'82-0105	'WATCH' Prehistoric Times	6-8	Natural History Museum
0106	'WATCH' Captain Cook	6-8	National Maritime Museum
0108	" "	"	" "
0120	'Merry Go Round' Travellers	8-9	London Transport Museum
0121	" " "	"	British Museum
0122	" " "	"	British Museum

これに先立って、1981年4月にはロンドンのHorniman Museumで、BBC WATCH Series 'North American Indians'のTeachers' Sessionが二回行なわれ、一回目には100人、二回目(一回目のくり返し)には150人の小学教師が参加した。この企画の目的は、番組の放映の前に、この番組を学校で視聴しようとする小学教師に、Horniman Museumが所蔵する北米原住民の民族誌資料を紹介しながら、番組視聴の準備をしてもらうことにあった。筆者の調査期間中、表6のTeachers' Sessionが行なわれた。

いつれのTeachers' Sessionも、番組の放映前か放映中に行なわれた。(註9)

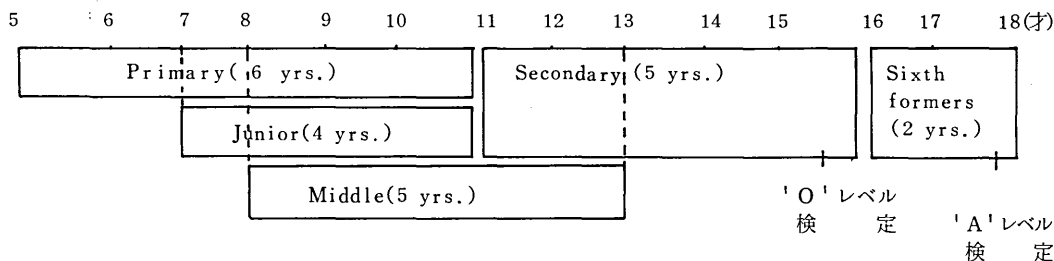
5. 師範学校とMuseum Education

筆者の調査期間中、ロンドンの師範大学の一つであるInstitute of Education, University of Londonで行なわれている、現職の美術科とデザイン科教師を対象としたArt Teacher's Certificate Post-graduate of Education 一年コースで、博物館での5日の実習 'Gallery/Museum Course for art and design teachers in training 1982' が確認された。履習学生は、Tate Gallery, National Gallery, V & A Museum, British Museumのいずれかの博物館で、館の教育スタッフの指導のもとで、5日の実習をすることになっている。この実習の目的は、

1. 履習学生に、主要な博物館又は美術館の業務及び所蔵資料の特色を教え、
2. 博物館の教育部門の活動と機能に馴れさせ、
3. 博物館所蔵の絵画又は物的資料を教材として使って、実際の教育実習の機会を与え、
4. 博物館と学校との連携を強化し、
5. どの博物館も、教育の場であり得て、しかも教育的価値をもつことを認識させ、
6. 各学生に、博物館利用の教育技術の開発の助言

表7. ロンドンの公立学校の就学年限

(参考資料: Education Yearbook 1981, Councils & Education press)



を与える。

(実習コースのプログラムより。)

であった。実習のプログラムは次の通りであった。

- 初日 (Jan. 28) : Introductionary seminars
- 二日 (Feb. 2) : 5 minute teaching experience
- 三日 (Mar. 9) : Teaching and observing a school visit
- 四日 (Mar. 10) : Teaching and observing a school visit
- 五日 (Mar. 11) : Advisory tutorials, course review seminar

(Booklet of the Gallery/Museum Course 1982)

実習に先立って、各履習学生は実習が行なわれる4の博物館の内、最低2館は秋学期中(9月始めから12月22日まで)に訪れて、学校による学習風景を観察することが義務付けられている。

IV. Teachers' Session

筆者の現地での調査期間中、学校教師を対象とした研修会 Teachers' Session (Teachers' In-Service Course と呼ばれる)に、博物館の教育的利用を啓発したもの、特定の学科に関連したテーマをもったもの、BBC学校放送と関連したテーマをもったものが確認されたので、以下それらを紹介する。

1. 博物館の教育的利用を啓発した Teachers' Session

表9の各Teachers' Sessionは、いずれも学校教師に、博物館が特定の学科学習のために利用できること

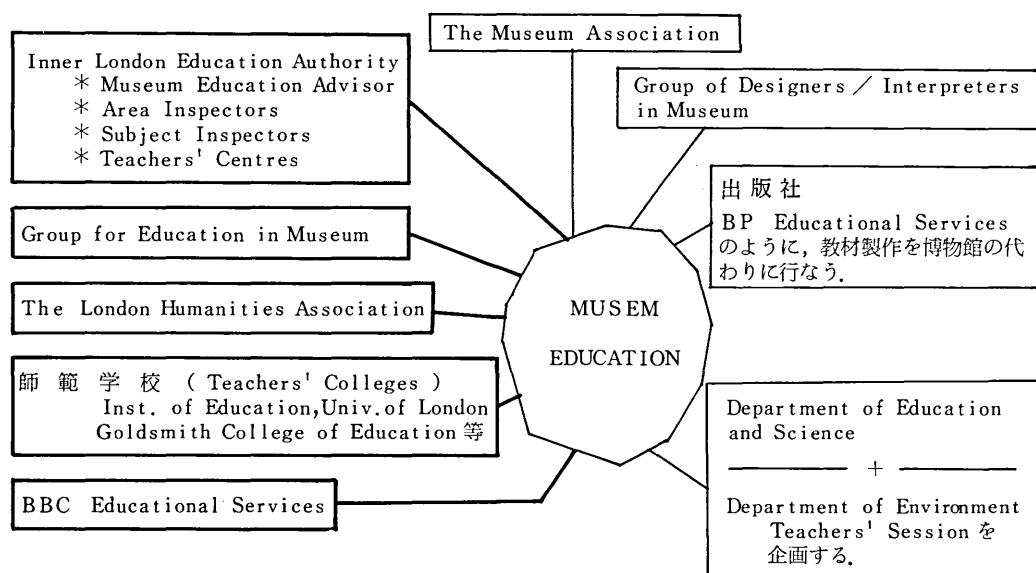


図2. ロンドンに於ける博物館教育（学校対象）に関係する諸機関

1982. 8

表 8. 博物館の教育的利用を啓発した TEACHERS' SESSION

date	theme	for	place	organizers
'79-0424	Primary Schools and the Museum	Primary	Nat'l Port. Gall.	Nat'l Port. Gallery
'81-0401,2	Use of Museums	Primary, Secondary	Nat'l Port. Gall., Nat'l Army Mus.	Nat'l Port. Gall., Nat'l Army Museum
'81-1109/11	What Use is Art	Secondary	Nat'l Gallery	Nat'l Gallery, ILEA Museum Education Advisor
'82-0121	Lewisham Primary, Induction Programme	Primary	Horniman Museum	Horniman Museum, Div. 7 Inspector
'82-0126	Museums and the Use of Evidence	Secondary	Museum of London	Museum of London, British Museum, Schools Council, V&A Museum, ILEA History and Social Science Teachers' Centre.
'82-0206	Your class at the Science Museum	-13 yrs.	Science Museum	Science Museum
'82-0401/3	The National Gallery and the Primary School Child	Primary	National Gallery	National Gallery, ILEA Museum Education Advisor

表9. 特定の学科学習に関連したTEACHERS' SESSION

date	theme	for	place	organizers
'81-1105/06	Multi Ethnic Education and Museum	over 9 yrs.	1st. Commonwealth Institute 2nd. Mus. of Mankind	ILEA Multi-Ethnic Team, ILEA Museum Education Advisor, Commonwealth Institute, Museum of Mankind
'81-1119	Late Stuart	Secondary	Museum of London	Museum of London ILEA Museum Education Advisor
'81-1125	Sutton Hoo and the Anglo-Saxons (Schools Council History 13-16 Project)	Secondary	British Museum	British Museum
'82-0204	London's Transport	Primary, Secondary	London Transport Museum	London Transport Museum ILEA Museum Education Advisor
'82-0211	Teaching Evolution	6th. formers	Natural History Museum	Natural History Museum
'82-0415	Introducing Ancient Egypt	Primary	British Museum	British Museum
'81-1116/20	History of Art in the Secondary School Curriculum	Secondary	1st. Teachers' Art Centre 2nd. Nat'l Maritime Museum 3rd. Nat'l Port. Gallery 4th. Teachers' Art Centre 5th. Inst. of Education	ILEA Teachers' Art Centre, ILEA Art Inspector, National Maritime Museum, National Portrait Gallery, Institute of Education, Univ. of London

を、啓発するのが企画のねらいであった。筆者も参加した、Horniman Museumで行なわれたLewisham Primary Induction Programmeは、同博物館が所在する第7学区の小学校の新任教師を対象に行なわれた。(註4)

各セッションは、博物館が単独で企画したものか、複数の博物館の合同企画か、Inner London Education Authority 関係者との合同企画か、あるいはMuseum of Londonで行なわれたように、博物館がILEAのTeacheas' Centre, 学校教育審議会 Schools Council と同じ系統の他の博物館との合同企画によるものがあつた。86人の参加者(註10)のあつた、このセッション Museums and the Use of Evidence の内容は次の通りであった。

- 歴史教育の教材として、利用できる博物館の所蔵する資料の活用方法の紹介。
 - それらの資料を利用するに当って、持つべき考え方の提示。
 - 資料の具体的な利用方法の紹介。
 - 歴史教育に於ける、資料の物的証拠の活用の重要性。
 - 歴史の物的証拠となり得る物的資料、特定の時代空間を再現した展示室、絵画・古文書を含む文献資料の利用法を考えるWorkshop。
- a, b, cはILEA History and Social Sciences Teachers' CentreのスタッフとSchools Councilのロンドン地区監査官、dとeはBritish Museum, V & A Museum, National Gallery, Public Record Officeの教育スタッフ(Public Record

Officeは広報担当者）が、話題提供者であった。
（註11）

2. 特定の学科学習に関連したTeachers' Session
表10の各Teachers' Sessionは、学校での特定の学科の学習に利用できる、それぞれの博物館のみが持つ情報（最新の学術情報の提供等）を提供していた。

Commonwealth InstituteとMuseum of Mankindで行なわれた2日連続のセクション“多民族教育と博物館”は、それぞれの博物館の特性を生かして（註12）、社会で問題化している人種差別を学校でなくすための試みの1つであった。British Museumで行なわれたSutton Hoo and the Anglo-Saxonsのセクションでは、Schools Council History 13-16 Projectを学校で教えているSecondary Schoolの教師を対象として、British Museumが所蔵するSutton Hooの発掘資料（常設展示室に展示）の紹介を兼ねながら、何回かの発掘で次々と明らかになっていった新事実及び、最近の学術情報を提供していた。このセクションでは、教師用資料Teachers' Formatの開発のために、参加者から意見や要望を聞いていた。

Natural History Museumで行なわれたTeaching Evolutionのセクションは、国家試験Aレベル検定をめざす6th, formerの学生（16～18才）を教える教師を対象としていて、“生物の進化”を、最新の学術的話題を紹介しながら、道案内していた。このセクションの主な内容は次の通りであった。

- 進化論についての最近の話題を紹介。（古生物学部門の研究スタッフ）
- 分類学と進化論（教育スタッフ）
- ビーグル号とダーウィンの進化論。（Forest Hill Schoolの校長）
- 生物の進化を教えるに当たっての、起り得る問題（Westcliffe High Schoolの教師）
- 博物館の教育スタッフが製作した学習資料の紹介。

このセクションの目的は、進化論についての最新の話題を提供すると共に、生物の進化について教えらるる範囲の助言と、教えるに当たっての関連事項の紹介であった。

1981年11月16日から5日間連続して行なわれたHistory of Art in the Secondary School Curriculumは、ILEA Teachers' Art CentreがILEA Art Inspector, National Maritime Museum, National Portrait Gallery及びInstitute of Education, University of Londonの協力を得て実現したものである。このセクションの主な内容

は次の通りであった。

- 美術史研究者の仕事の紹介。
- 学校に於ける美術史教育の問題。
- 博物館・美術館の、美術史への対応。
- 特定の2つの絵画について、美術史研究者・画家・美術教育家3者の考え方を紹介。
- 討論。

3. BBCテレビ学校放送番組関連のTeachers' Session

表6及び、前章「博物館教育の外部促進機関」第4項BBC学校放送とMuseum Educationを参照されたし。

V. おわりに

最後に、筆者はHorniman MuseumのMuseum Teacherへの一人の小中学生からの感謝の手紙を紹介すると共に、筆者も大変お世話になった、そのMuseum TeacherであるMary Mellors女史を始め、同博物館のKeeper of Education Servicesであってしかも、GEM International SecretaryであるElizabeth Goodhew博士及び、British MuseumのJohn Reeve並びにILEA Museum Education AdvisorのGene P. Adamsの各氏その他、筆者の調査に協力して下さい多くの博物館教育関係者に謝辞を述べる。

表10. 小学生の手紙（自筆）

Vally Primary School	
Shortlands	
Bromley	
Kent	
23-1-82	
Dear Miss Mellors,	
Thankyou For the interesting talk about the Eskimo. And Thankyou For the Film. It was a change to be out of the class room. I liked the little chess men. The parka looked very warm. I would love to collect the parkas. All the things were inteting and beautiful.	
Love	
From	
Amy	
Age	
(ママ)	

〔脚註〕

1. 大ロンドンでは1981年現在, City of Londonの他32の自治行政区Metropolitan Boroughsより成る.
2. Department of Education and Science.: Museums in Education (Education Survey 12), HMSO, London, 1971
3. Statistics of Education, Schools Vol. 1, HMSO, 1978.
4. LEWISHAM PRIMARY INDUCTION PROGRAMME 筆者も1982年1月21日に行なわれた研修の第四日, Horniman Museumでの一日には, 1981年に採用された20人の新任小学校教師が参加した. プログラムの内容は次の通りであった.
 - 9:30 Arrival at Education Centre Entrance. Coffee.
 - 9:40 Introduction by Mary Mellors, Senior Teacher at Horniman Museum Education Centre:
 - (1) Background to the Museum.
 - (2) Function of the Education Centre.
 - (3) Why visit a museum?
 - (4) Suitable topic area for primary schools.
 - 10:25 Observe Museum staff giving a talk to primary school children.
 - 11:15 Practical session in museum
 - a) observing children working
 - b) exploring the museum
 - c) Selecting an area of interest
 , with a view to planning a visit with a class.
 - 12:45 Lunch
 - 1:30 Practical session in groups. Planning a programme of work around a museum visit with the three museum teachers of Horniman Museum and the Primary Advisory Teacher for Division Seven(Lewisham). Tea or coffee.
 - 3:00 The Horniman Project Barbara Phillips, Primary Advi-

sory Teacher for Division Seven.
(当日, 配布されたプログラムより)

5. ILEA History & Social Sciences Teachers' Centreは, 筆者が入手した, 'Clio': History & Social Sciences Teachers' Centre REVIEW Spring 1981 (年4回刊)によると, 同センターは各学期の始めに, ILEAのPrimary Schools, Secondary Schoolsのそれぞれに, Primary NewsletterとCourse Bookletを送って, 同センターが行なう講演・Teachers' Session・会合・展示会等の案内を行なっている. 同センターでは, 筆者が調査中確認できたところによると, 所長はTower of LondonでEducation Officerの経歴を持つCarol Adamsであり, 他に歴史・社会科学の教育監査官1人, 図書館司書1人, 歴史・社会科学の学科指導教官Advisory Teacher 4人, 教材技官1人, 秘書1人によって, スタッフが構成されている.
6. The Museums Association. Museums Year-book 1981,
7. British Museum Education Serviceの5人のlecturerの1人であるAnne Pearson(1970年, lecturerとしてBritish Museumに就職)は, 1975年に行なわれたセミナーThe Museum and the Needs of Handicapped People(Leicester)で紹介された特製の作業台Handling Tableを, 1978年にBritish Museumに導入して以来, 身体障害者への教育サービス部門を開拓してきた. 1982年1月には, 聾者の為のコースを4種企画し, 1981年上半期には盲人のための3種のHandling Sessionを行なった実績がある. このHandling Sessionというのは, British MuseumのEGYPTIAN ANTIQUITIES, ORIENTAL ANTIQUITIES及びMEDIAVAL AND LATER ANTIQUITIESの部局Departmentの所蔵資料を借りて, 盲人に手で触れてそれらの歴史的事実を確かめてもらうのが目的である.
8. London Humanities Associationは50人以上の学校教師, ILEA関係者, 博物館関係者や教材製作者の会員を発足時に登録したが, 初年度の運営委員は次の通りである.

Chairwoman	: Sue Horsley (Haverstock School)
Treasurer	: Veronica Kotziamani (Hurlingham School)

Joint Secretaries: John Reeve,
Patsy Vanags
(British Museum Education Service)

Joint Editors of: Janet Floyd,
Richard Woff
(Institute of Education, Univ. of London)

Committee Members: Meg Errington
(Holland Park School),
Anita Lassiere
(Vauxhall Manor School)
John Sharwood Smith
Institute of Education,
Univ. of London.

9. 'Merry Go Round' Travellers of Teachers' Sessionは、'82年1月11日から2月8日までの5回の番組放映(それぞれ、1回の再放送あり)と関連して、ロンドンの外に、

Herbert Art Gallery & Museum, Coventry('82-0204)

Derbyshire Museums Service, Derby('82-0324, 25)

Calderdale Museums Service, Halifax('82-0204)

Merseyside Museums, Liverpool('82-0127, 30)

Ulster Folk Museum, Holywood N. Ireland('82-0127)

('Merry Go Round' Travellers of Teachers' Session プログラムより)

の各博物館で行なわれた。

Museum Educationと関連した、BBC学校放送番組('81 / '82)には次のものが行なわれた。

<テレビ>(ラジオ学校放送番組は2種あった、筆者)

(1) WATCH(6~8才対象)

▶ 年少者の視野を広くし、想像力を刺激するのが目的

・春学期のシリーズ: Transport, Diwali, Captain Cook, Prehistoric Times.

・夏学期のシリーズ: Moses in Egypt, The Sea.

(2) MERRY-GO-ROUND(8~9才対象)

▶ テーマ学習及び基礎的な調査技術の開発が目的

・春学期のシリーズ: Roads and Travellers, The Orkneys.

・夏学期のシリーズ: Energy, Out Bound Activities.

(3) JUNIOR CRAFT, DESIGN AND TECHNOLOGY(8才以上対象)

▶ 交通・運輸について

(4) OUT OF THE PAST(9~11才対象)

▶ 歴史シリーズ 子ども達に、自国あるいは外国の歴史について関心を持たせるのが目的

・秋学期のシリーズ: Mistress Anne's Diary, Georgian England.

・春学期のシリーズ: George Stephenson and the Geordy Lamp, Charles Diskens.

・夏学期のシリーズ: Industrial Archaeology, The Brenden Voyage.

(5) RESOURCE UNITS: HISTORY

(11~13才対象)

▶ 生徒に、基礎的な歴史研究方法(考古学・文献研究)を紹介し、まだ教室で使用されていない視覚教材を与える。

秋・春学期シリーズ: The Greeks, Romans and Britons.

(6) RESOURCE UNITS: GEOGRAPHY

(11~13才対象)

・秋学期のシリーズ: What Ice Did to the Land, Routeway across the Pennines.

10. 参加者の大部分は大ロンドン内外のSecondary Schoolの歴史教師で占められ、他の博物館の教育スタッフや、Teachers' Centreのスタッフも参加者にいた。

11. Carol Adams, ILEA History and Social Sciences Teachers' Centre

Michael Cassin, National Gallery Education Department

John Reeve, British Museum Education Services

Ronald Parkinson, V & A Museum Education Services

Dr. Alice Prochaska, Public Record Office

Ian Dawson, Schools Council Project Advisor

Sue Millar, Regional Co-Ordinator of School Council Project in S.W. London Area

Museum of London Education Department

12. Museum of MankindはBritish Museumの Ethnographic Dept. で、民族誌博物館である。 Commonwealth Instituteは英連邦Commonwealth加盟の44ヶ国の政治・経済・文化の総合研究所であると同時に、加盟各国の社会・文化を紹介する博物館としても機能している。