

## 2023年度 全日本博物館学会第1回行事（見学会及び研究会）



申込フォーム



『触の祭典「ユニバーサル・ミュージアム さわる！めぐる物語」』  
見学会及び研究会：「さわる展示」の先にあるもの

2023年12月11日(月)

見学会 13:30-15:00 対面のみ（先着25名）

研究会 15:30-17:30 対面及びオンライン  
（オンラインは先着80名，後日配信はありません）

講師 広瀬浩二郎氏（国立民族学博物館 教授）  
石田瞳氏（ボーダレス・アートミュージアムNO-MA）  
山田創氏（滋賀県立美術館 学芸員）

会場 ボーダレス・アートミュージアムNO-MA ・ まちや倶楽部（見学会）  
アンドリュース記念館（研究会）

申込フォーム <https://forms.gle/q9DB69R271VJrXAY9>

※見学会には観覧料（一般600円[550円]，高大生550円[500円]）が必要です。  
（〔 〕内は20名以上の団体料金。中学生以下無料，障害のある方と付添者1名無料）

主催：全日本博物館学会

MAIL : zenpakugyoji@gmail.com  
WEBサイト : <https://museology.jp/>

協力：ボーダレス・アートミュージアム  
NO-MA

本研究会では、ボードレス・アートミュージアムNO-MA（以下、NO-MA）を訪ね、展覧会『触の祭典「ユニバーサル・ミュージアム さわる！めぐる物語」』を体験します。

本展の特徴は、彫刻や絵画、歴史資料など、会場内にあるすべての作品をさわって体験することです。「さわる」といってもその方法はさまざま。寝転がったり、覆われたりするなど全身を使うこともあれば、音を振動で感じ取るものもあります。

会場はNO-MAと、近江八幡市旧市街に残る町家や蔵等の歴史ある建物の維持保全・再活用を通じた地域の賑わい創出を目指す「まちや倶楽部」で、旧市街の町並みを歩くことができます。

視覚に拘らない鑑賞を提示する本展について、見学後、『ユニバーサル・ミュージアム展』監修者である国立民族学博物館教授 広瀬浩二郎氏、NO-MA 石田瞳氏、滋賀県立美術館学芸員 山田創氏の3名にご講演いただきます。

## スケジュール

- 13:00- NO-MAにて受付開始
- 13:30-15:00 NO-MA及びまちや倶楽部での見学会（対面開催のみ）  
広瀬浩二郎氏によるギャラリーツアー
- 15:00-15:30 休憩 及び 研究会会場 アンドリュース記念館 へ移動
- 15:30-17:30 研究会（対面及びオンラインのハイフレックス開催

※後日配信はありません

- ①広瀬氏によるご講演 ②石田氏によるご講演 ③山田氏によるご講演  
3講演終了後、全体の質疑応答 17:30 終了

## 会場住所

- ボードレス・アートミュージアムNO-MA  
近江八幡市永原町上16
- まちや倶楽部 近江八幡市仲屋町2 1
- アンドリュース記念館 近江八幡市為心町中31

NO-MAまでのアクセス：JR琵琶湖線近江八幡駅北口から近江鉄道バス[長命寺線(6番のりば)]に約10分乗車し、バス停[大杉町八幡山ロープウェイ口]下車。その後徒歩約8分。（近江八幡駅から徒歩の場合は約30分。）



ボードレス・アートミュージアムNO-MA  
〒523-0849 滋賀県近江八幡市永原町上16 (旧野間邸)  
TEL(FAX) 0748-36-5018 / no-ma@lake.ocn.ne.jp  
<http://www.no-ma.jp>